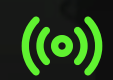


GREENWIZARD

STUDIO



TOURNAGES
STUDIO CLASSIQUE



PRODUCTIONS
VIRTUELLES



EXPÉRIENCES
IMMERSIVES

— DU BROADCAST AUX ENTREPRISES :

QUAND L'EXPERTISE DES PLATEAUX TV S'OUVRE AUX ENTREPRISES.

Alternative Développement **AD.**, sous sa marque **GreenWizard** propose des environnements de tournage innovants mêlant réel et virtuel.



25 ans

D'EXPERTISE

Au service des productions TV, digitales et corporate.

Plus de 10 émissions

SUIVIES AU QUOTIDIEN OU À LA SEMAINE PAR
NOS ÉQUIPES

Un gage de fiabilité pour les diffuseurs et producteurs qui nous
font confiance.

100 m²

DE PLATEAU MODULAIRE

GreenWizard, l'expertise des plateaux TV au service de la
communication.

QUI SOMMES-NOUS

GreenWizard Studio, marque commerciale d'**Alternative Développement**, s'appuie sur plus de 25 ans d'expertise en production audiovisuelle et technologies broadcast.

Nous accompagnons les chaînes et les producteurs sur des dispositifs exigeants : **divertissement, direct, réalité virtuelle, productions interactives et digitales**, avec des émissions quotidiennes et hebdomadaires (**Tout le monde veut prendre sa place, N'oubliez pas les paroles, Slam, Questions pour un Champion, tirages des lotos et Euromillions ...**) ou des émissions événementielles (**100 % Logique, Danse avec les stars, The Voice ...**)

Notre ambition : rendre l'innovation accessible en mettant les technologies les plus avancées au service de contenus **plus clairs, immersifs et impactants**.



SOLUTIONS INFORMATIQUES BROADCAST



DONNEZ UNE NOUVELLE **DIMENSION** À VOS CONTENUS

Tournages TV ou corporate, événements digitaux, live streaming, e-learning... nous transformons **vos productions** en **expériences immersives** avec pour objectif d'en maximiser l'impact.

TOURNAGES STUDIO CLASSIQUE

Un studio pensé pour des émissions live ou enregistrées. 3 fonds disponibles **Blanc** **Noir** **Vert**

PRODUCTIONS VIRTUELLES

Décor virtuel, réalité augmentée ou hybride en combinant décors réels et réalité augmentée

TECHNOLOGIES AVANCÉES

Des solutions broadcast temps réel, tracking temps réel, environnement logiciel 3D basé sur Unreal.



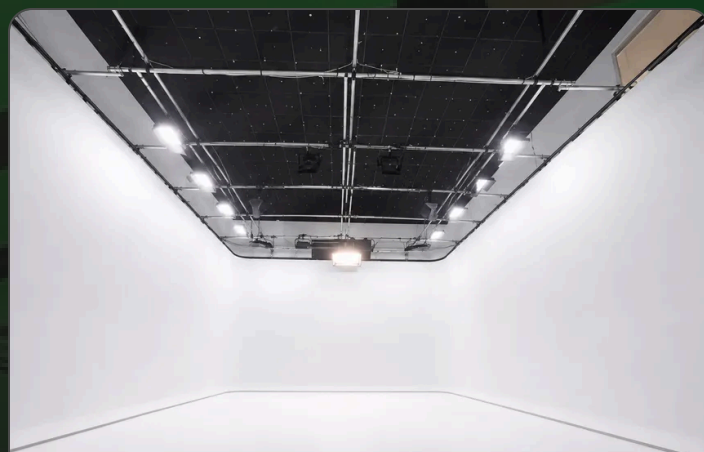
UN ESPACE MODULAIRE DE **100 M²** POUR REpondre À TOUS VOS TOURNAGES

Lors de l'utilisation en **mode studio virtuel**, le studio propose :

- Des stations graphiques **Aximmetry** équipées de carte AJA CORVID 88 et RTX 4080 SUPER
- La solution de tracking **Star Tracker de Mo-Sys** avec 2 caméras Panasonic PTZ, une grue Swift JIB50 ainsi qu'une caméra Sony sur pied Mo-Sys E-Sensor
- Un équipement permettant tous les types de mouvements de caméra
- Un kit lumière



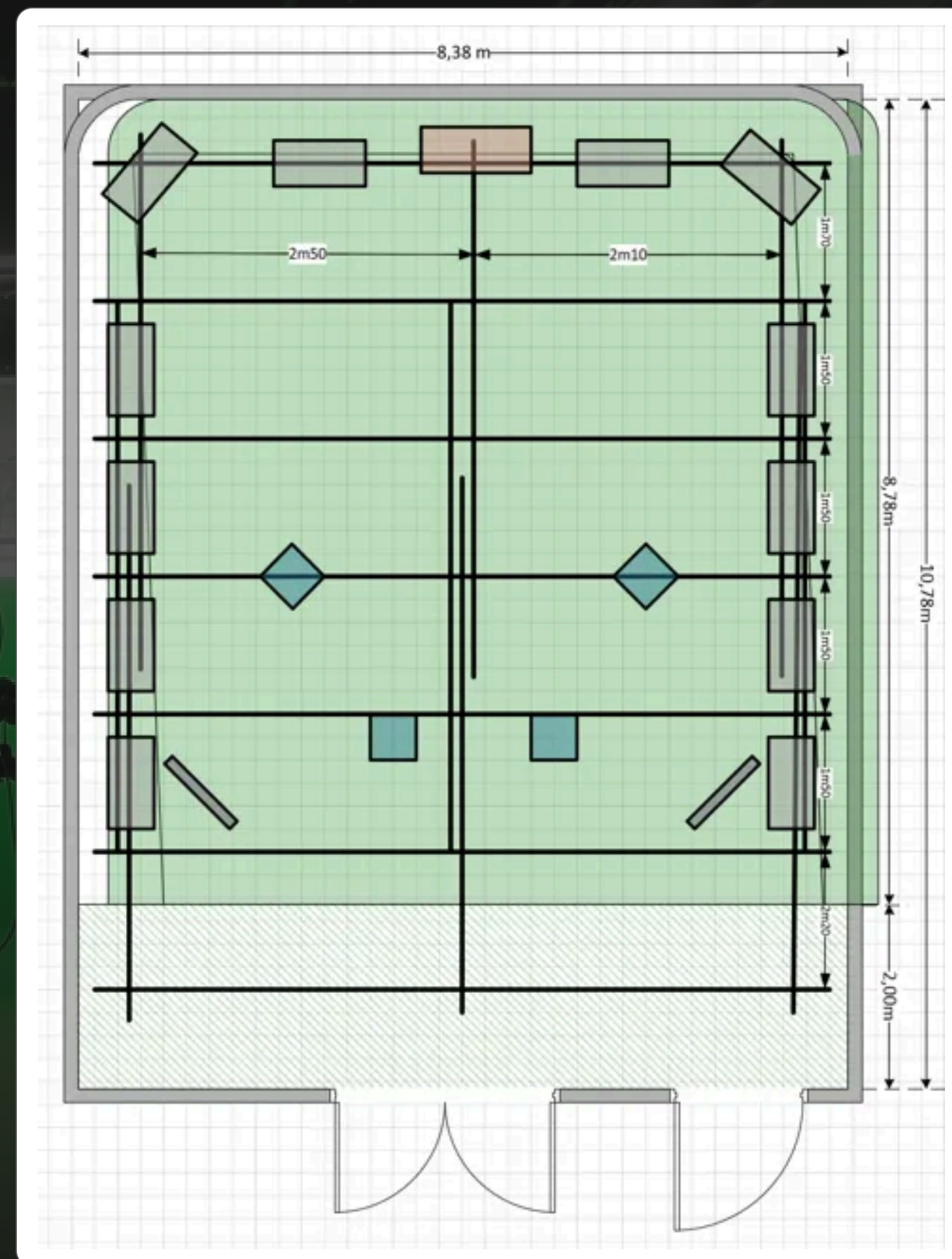
— FOND VERT



— FOND BLANC



— FOND NOIR



NOS ÉQUIPEMENTS AU SERVICE DE VOS PRODUCTIONS

LE PLATEAU

💡 LUMIÈRE

- 12 panneaux LED Cyclorama VIDEORIDER — blanc 3600K à 6200K
- 2 barres LED ELATION DTWBAR 1000
- 1 panneau LED ECLIPSE TWC LED FILL RGB+WW
- 4 panneaux LED GEMINI RGBWW

📷 CAMÉRAS & TRACKING

- 2 × PANASONIC PTZ sur pied AW-UE150K + StarTracker Mo-Sys
- 1 × Grue SWIFT JIB50 (bras fixe) avec : SONY PDW700, StarTracker Mo-Sys, report Zoom + Focus
- 1 × SONY PDW700 sur pied Mo-Sys E-Sensor
- 2 × Optiques CANON HJ 14 ex4.3B et HJ 24 ex7.5B

📺 MONITEUR

- 2 écrans PANASONIC 55 pouces

🔊 SON

- 1 StageBox BEHRINGER
- 2 Enceintes YAMAHA HS8



NOS ÉQUIPEMENTS AU SERVICE DE VOS PRODUCTIONS

RÉGIE VIDÉO

📺 MÉLANGE & RETOUR

Mélangeur NEWTEK 2-Stripe with LED control surface — version 2 ME

Retour réalisateur : 2 écrans 42" IIYAMA LED 4K en mosaïque

📺 VISION / REMOTE & MAGNÉTO

Remote Panasonic RP AW RP150

Moniteur 25" HDSDI OLED SONY PVM A250 (HD/2K)

ATOMOS SHOGUN STUDIO 2 — 8 flux HD ou 2 flux 4K QUAD HD

Commutateur de grille StreamDeck configurable

Tablette Microsoft Surface Pro pour séquenceur fichiers vidéo

🎛️ SYNTHÉ

Station XPRESSION — fabrication synthés + lecture médias



NOS ÉQUIPEMENTS AU SERVICE DE VOS PRODUCTIONS

SON / LUMIÈRE / NODAL

🔊 CONSOLE SON

Console son BEHRINGER X32 Producer
1 portable DELL de pilotage console
Moniteur 32 pouces pour PGM
2 enceintes YAMAHA HS5

💡 PILOTAGE LUMIÈRE & RA

Console CHAMSYS QuickQ30
2 moniteurs LILLIPUT Q28 HD/4K 28" HDSDI (3G/12G)
2 commutateurs de grille StreamDeck configurables
Fostex 6301DT Dante

🖥️ CALCUL & MOTEURS 3D

2 × Station Aximmetry — AJA CORVID 88 + RTX 4080 SUPER
Station Xpression — AJA CORVID 88 + RTX 2080 Ti
Mélangeur NEWTEK TRICASTER 2 ELITE

🔌 ROUTAGE & RÉSEAU

Grille vidéo Blackmagic Smart VideoHub 40×40 12G
Générateur de synchro BlackMagic · Distributeur KRAMER VM-1012N
Distributeur HDSDI Teranex Mini SDI · Switch 24 ports 10 Gb
Accès Internet 1 Gb · Borne WIFI6 · Onduleur EATON



NOS ÉQUIPEMENTS AU SERVICE DE VOS PRODUCTIONS

MOTION CAPTURE

MOTION CAPTURE :

CAPTURER LE MOUVEMENT, AMPLIFIER L'EXPÉRIENCE

Notre équipement de motion capture, facile à utiliser, permet de capturer chaque mouvement avec une très grande précision.

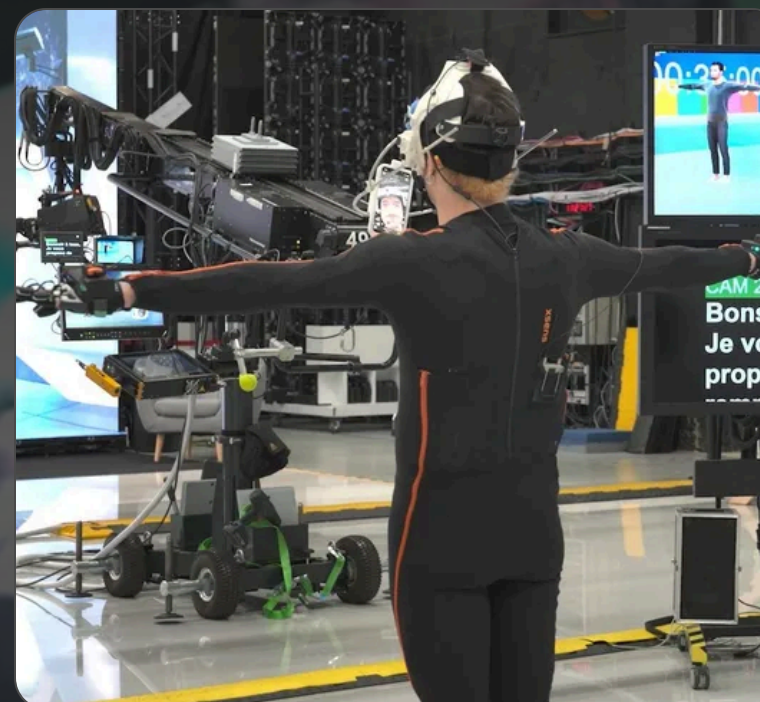
✦ IL EST COMPOSÉ DE

Xsens Link : combinaison de capture inertielle full-body haute précision (17 capteurs IMU)

Manus Grove : gants de capture de mouvement des doigts et des mains (capture de chaque phalange pour une animation réaliste)

Casque / Holder : permet de gérer les captures faciales

Notre expertise nous a permis de travailler avec les équipes de **Ah! Prod** pour le retour du **Bigdil** sur l'antenne de RMC.

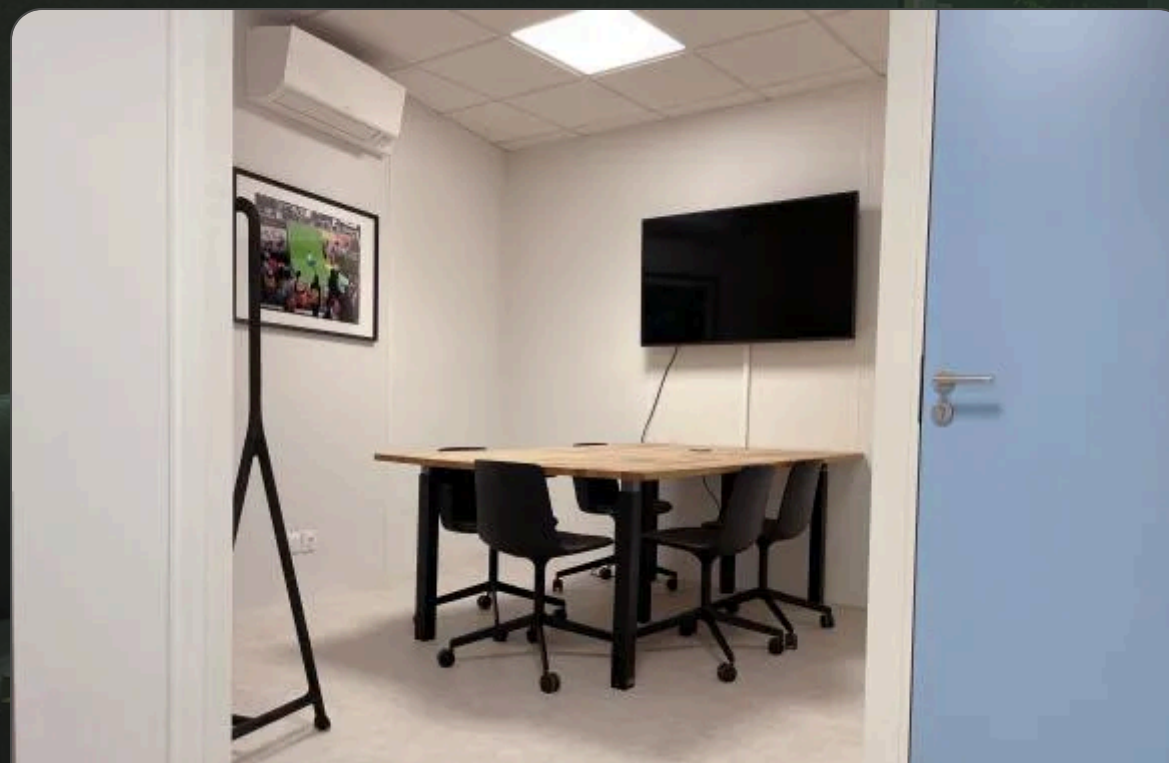


NOS ESPACES POUR VOTRE CONFORT



📺 LOGE / HMC

- Moniteur 32" pour PGM
- 2 postes HMC
- Portant
- Climatisation



🏢 BUREAU DE PRODUCTION

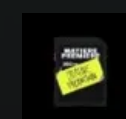
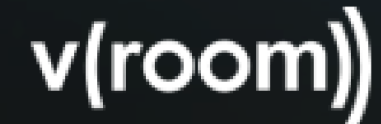
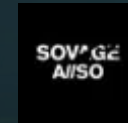
- Moniteur 52" pour PGM
- Table & portant
- Machine à café · Réfrigérateur
- Climatisation



☕ SALLE DE REPOS

- Canapés & table
- Télévision
- Kitchenette
- Baby-foot

QUELQUES RÉFÉRENCES



PRÊT À DONNER VIE À VOTRE PRODUCTION ?

CONTACT

Robert Laplante

✉ rlaplante@ad-tv.fr

☎ [06 37 68 01 45](tel:0637680145)

📷 [@greenwizard.studio](https://www.instagram.com/greenwizard.studio)

🏠 [GreenWizard Studio](https://www.linkedin.com/company/greenwizard-studio)

ADRESSE

[61 rue du Landy, Bât 13](#)
[93300 Aubervilliers](#)

ACCÈS

Métro : Ligne 12, Front Populaire – 5 min à pied

RER B : La Plaine – Stade de France – 5 min à pied

Voiture : À 3 km de la Porte de la Chapelle